

**(слайд)                    Использование цифровых технологий в музыкальной  
                                 деятельности с детьми в ДОУ**

Мы живем в мире постоянно развивающихся цифровых технологий, которые обогащают традиционные педагогические технологии и методики.

**(слайд)** Цифровые технологии в музыкальном образовании - это способ организации новой современной образовательной среды, с использованием информационных средств обучения и развития детей дошкольного возраста (телевизоры, компьютеры, музыкальный центр, проекторы, интерактивные доски).

Практический опыт помог выделить несколько, часто используемых и приносящие эффективность образовательного процесса, форм цифровых технологий и применять их на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях:

- в создании и пополнении медиатек и фонотек;
- в создании музыкально-дидактического материала;
- использовать музыкальные редакторы;
- в подготовке и оформлении информации для родителей и педагогов, документации, мониторинга диагностики музыкального развития дошкольников;
- в обмене опытом на педагогических форумах, он-лайн беседах, конференциях;
- в организации дистанционного обучения.

**(слайд)                    1. Презентации**

Сегодня в детском саду одной из наиболее распространённых форм донесения музыкального материала можно назвать презентации или показ картинок (иллюстраций) на экране монитора.

Презентации – это удобный и эффектный способ представления информации с помощью компьютерных программ (например, Microsoft PowerPoint) и веб-сервисов (Google Презентации и др.), (Canva). Эти программы полны разнообразными возможностями. Просты в использовании, почти не требует специальных навыков, позволяет создавать не только иллюстративные ряды, но и интерактивные игры, упражнения, мультфильмы. Большинство презентаций, используемых мною на занятии, направлены на иллюстрацию моих слов при объяснении нового материала, они меняют характер традиционного музыкального занятия, делают его более живым и интересным.

**(слайд)** Презентации можно использовать во всех видах музыкальной деятельности. Например, восприятие музыки: показ портретов композиторов,

иллюстраций к музыкальным произведениям, знакомство с жанрами музыки и т.д.

**(слайд)** В разделе «Игра на детских музыкальных инструментах» использую презентации – концерты, для знакомства с музыкальными инструментами и спецификой их звучания.

**(слайд)** Музыкально – дидактические игры, продемонстрированные в виде презентаций, позволяют в доступной, привлекательной форме развивать тембровый, динамический слух, чувство ритма, характера музыкального произведения.

Но больше всего детям нравятся видеоклипы. Их сейчас - в достаточном количестве по программному слушанию для всех возрастных групп в ДОУ.

Используемые презентации в музыкальной деятельности позволяют решать следующие задачи:

- развитие образного познания;
- развитие познавательной деятельности;
- обогащение впечатлениями детей;
- систематизация и обобщение знаний.

Для того, чтобы достичь эффективности использования презентаций на музыкальных занятиях она должна соответствовать тематике занятия, поставленным целям и задачам, необходимо продумать этапы ее использования, оформление и звуковые эффекты не должны отвлекать от основной информации, картинки должны быть четкими и крупными.

## **(слайд) 2. Видеоролики**

Для создания видеороликов использую программу PowerPoint. Преимущество использования видеороликов, в том, что они способны дать намного более сильный эмоциональный эффект, чем обычная презентация, надолго отложится в памяти детей. Мультимедийные видеоролики имеют ряд преимуществ: прослеживается интеграция среди образовательных областей, детьми лучше воспринимается материал, возрастает заинтересованность, осуществляется индивидуализация обучения, развитие творческих способностей. Легкая и интересная подача материала поможет детям быстрее и лучше запомнить информацию и провести время с удовольствием.

**(слайд)** Например, в музыкально-ритмических движениях использую видео – клипы для знакомства с танцами, особенностями их исполнения. А так же видео – схемы танца и мнемотаблицы на перестроение, ориентировку в пространстве.

**(слайд)** При пении песен применяю видео иллюстрации, с элементами анимации к упражнениям на развитие голоса, певческого диапазона. Любой

музыкальный клип детской песни наглядно и ярко продемонстрирует её содержание и мотивирует ребёнка на разучивание и исполнение.

**(слайд)** На развлечениях и праздниках - видеоролики с героями.

**(слайд)**

### **3. Интерактивные игры**

Интерактивные игры – это игры учебно-игрового содержания, которые удобны в использовании при работе с детьми «Угадай музыкальный инструмент», упражнения «Песня, танец, марш», «Какой звучит музыкальный инструмент».

С помощью таких игр можно решить множество задач:

- развивать музыкальные способности;
- стимулировать самостоятельное познание;
- способствовать развитию творческому процессу.

Для создания таких игр выручает программа PowerPoint.

**(слайд)**

### **4. Аудиоинформация**

Аудиоинформация – это звуковая информация (музыкальное сопровождение демонстрирующего фрагмента, анимационного ролика или видеоклипа; речевое пояснение или высказывания; воспроизведение разнообразных звуков и звуковых эффектов).

Задачи: развивают воображение; способствуют развитию коммуникативных качеств; формируют духовный мир.

С целью повышения качества музыкально-образовательной работы можно обратиться к таким ресурсам как:

- Музыкальные порталы: «Музыкальный мир» <http://elkutusheva.blogspot.com/>  
«Все для музыкального руководителя» <https://vk.com/club166548627>,  
«Солнышко» <https://solnet.ee/>
- Сайт для создания развивающих игр: Learningapps, «Фабрика кроссвордов»
- Графический редактор: Paint.NET
- Редактор аудио и медиа файлов: NERO, Vegas Pro,
- Музыкальный редактор MuseScore
- Создание мультимедийных презентаций: PowerPoint, Video Slide Show

**(слайд)** Большую помощь в использовании цифровых технологий оказала учеба через онлайн-курсы по темам: «Как использовать цифровые технологии на занятиях или уроках», «Как педагогу создавать анимированные презентации и интерактивные игры», «Создание современных и интерактивных презентаций». Данные онлайн-курсы подтверждены сертификатами.

**(слайд)** В организации работы с цифровыми технологиями очень важно соблюдать Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

В группах для детей старше 5 лет допускается использование электронных средств обучения (интерактивные доски, компьютеры, планшеты, ноутбуки). Продолжительность использования ЭСО указана в таблице:

| <b>Электронные средства обучения</b> | <b>Суммарно в день,<br/>не более</b> | <b>На уроке,<br/>не более</b> |
|--------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| Интерактивная доска                  | 20 мин                               | 7 мин                         |
| Интерактивная панель                 | 10 мин                               | 5 мин                         |
| Персональный компьютер (6-7 лет)     | 20 мин                               | 15 мин                        |
| Ноутбук (6-7 лет)                    | 20 мин                               | 15 мин                        |
| Планшет                              | 10 мин                               | 10 мин                        |

Использование цифровых технологий в музыкальном развитии позволило повысить качество образования у воспитанников:

- повысилась мотивация к обучению;
- легче усваивается новый материал;
- развивается ассоциативная память;
- повысился познавательный интерес;
- развиваются музыкальные способности;
- обогащаются слуховые впечатления и представления детей;
- активизируется и развивается эмоциональное восприятие музыки;

**(слайд)** Дошкольное учреждение имеет общедоступный официальный сайт (Сысерть-садик1.РФ). На сайте представлены нормативные документы, которыми руководствуется ДООУ в своей работе. Во вкладке «Новости» размещены фотографии, видео выступления наших воспитанников на различных мероприятиях: конкурсах, фестивалях. Родители всегда могут быть в курсе всех происходящих в образовательном учреждении событий в музыкальной деятельности.

**(слайд)** Исходя из всего вышесказанного, следует отметить колоссальную роль в современном обществе информационно-образовательной среды в работе по ФГОС ДО. Хочется с уверенностью сказать, что в дошкольном учреждении необходимо использовать весь процесс цифровых технологий, информационные ресурсы, ИКТ, так как они позволяют модернизировать образовательную деятельность с детьми, повысить ее эффективность, результативность, мотивировать детей на поисковую деятельность, дифференцировать обучение с учетом индивидуальных особенностей!