

«Одаренный педагог – кто он?»

Как быстро летит время! Уже голова убелена сединой, а за плечами более 30 лет работы в детском саду. Пора подумать о заслуженном отдыхе... Да что-то думать об этом не хочется!

Несмотря на возраст, каждый день бегу на работу к милым девчонкам и мальчишкам, полная оптимизма и веры в лучшую жизнь. Эти чувства пробуждают дети, которые окружают меня, радуются мне, говорят, что без меня скучали. Обнимаю их, заглядываю им в глаза, которые светятся любовью, и чувствую, что это вдохновляет, а детская непосредственность и искренность гонят прочь все сомнения; понимаешь: это – твое призвание! Сердце полно любви к детям, это моя жизнь.

Сегодня в детских садах в основном работают женщины пенсионного или предпенсионного возраста. Это не случайные люди в педагогике: на протяжении многих лет они, обладая огромным педагогическим опытом, сеют разумное, доброе, вечное, преданы своему делу, и по праву их можно считать одаренными педагогами. Считаю, что такой педагог имеет два критерия или показателя в своей работе – это любовь к детям и высокий профессионализм.

«Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным — даже легким, и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком теоретически или практически». (Ушинский К. Д)

Воспитатель - это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на их жизненном пути. Воспитатели - люди, которые в душе всегда остаются детьми. Приводя своего ребенка в детский сад, родители доверяют тебе самое дорогое, передывая теплую ладошку своего малыша именно в твою руку. И, когда эта маленькая ручка оказывается в твоей руке, когда на тебя смотрят встревоженные, испуганные, порой заплаканные, глаза - это ли не огромная ответственность?

Каждый ребенок уникален, у каждого свои интересы. Чтобы он развивался как личность, его должен воспитывать педагог, который представляет из себя личность. Для меня моя профессия - это возможность постоянно совершенствоваться, открывать для себя что-то новое, реализовывать свой творческий и педагогический потенциал. Это желание находится в мире детства, в мире сказок и фантазии. Так часто забываешь про годы, играя с детьми в увлекательную игру, чувствуя себя таким же ребенком. Работа с детьми дает возможность проявить человеку все самое хорошее, что в нем заложено, все его способности. Кто-то хочет быть певцом – но голос не тот, мечтает быть актером, но не решается, думает о славе художника, но способности не те.... А в детском саду воспитатель может реализовать все свои желания – и петь, и танцевать, и рисовать, и быть артистом. Ну, какой народный артист может похвастаться двумя ролями в течение 2 часов?! А воспитатель может быть на одном утреннике Бабой ягодой, а на другом – Белоснежкой! И всегда он найдет самых благодарных зрителей, самых независимых судей – в лице детей.

Необходимых качеств современного воспитателя много, и к ним можно и нужно добавить – толерантность и доброжелательность, ведь воспитателю приходится работать не только с детьми, но и с родителями. Необходимо научиться уважать родителей, считаться с их мнением, даже если оно расходится с представлениями воспитателя о педагогике. Микроклимат в семье очень важен для ребенка. Он должен, что его любят, всегда поддержат, помогут в трудной ситуации. Я придерживаюсь следующего принципа: умение выслушать тех, с кем вместе нам формировать личность ребенка – обязательное условие установления прочных доверительных связей с родителями, поэтому выстраиваю с родителями партнерские отношения.

Воспитатель - это очень ответственная профессия. То, каким ребенок вырастет, кем станет, и какой отпечаток оставит в его жизни увлекательное и познавательное время дошкольного детства, во многом зависит от педагога. Как все живое тянется к доброму, светлому, так и наши дети любят тех, кто

проявляет к ним материнскую заботу, чьи руки согревают их своим теплом. Чьи глаза светятся добротой и пониманием.

Тихий час. Включаю сборник классической музыки, по спальне разлетаются легкие мотивы Моцарта и Шопена, приобщая ребенка к этому прекрасному миру. Ведь музыка вмещает в себя весь мир ребенка, является языком его души! Постепенно сон окутывает спальню, и вот уже последний непоседа закрывает глаза и начинает сопеть...

Тишина! Такая долгожданная, такая необходимая! Это может понять только воспитатель. Время размышлений. Всматриваясь в лица спящих детей, невольно задумываешься, а правильно ли я выбрала эту профессию? Что могу я дать этим детям? Как понять нашла ли ты свое место в жизни, выбрала ли ты правильно тот путь, по которому готова идти всю жизнь. Идти, не сворачивая с него ни при каких обстоятельствах. Многие представляют труд воспитателя как игру с детьми, веселое времяпрепровождение и не подозревают, что требуется много кропотливого труда, терпения, чтобы каждый их воспитанник вырос настоящим человеком.

Делись всем. Играй честно. Не дерись. Клади вещи на место. Убирай за собой мусор. Не бери то, что не твое. Извинись, если обидел кого – то. Мой руки перед едой. И конечно, не забывай о чудесах. Это далеко не все детсадовские заповеди, и даже соглашусь об их спорности. Но! Если взять любой пункт из этих предложенных заповедей и применить его в запутанной взрослой жизни, в своей семье, на работе, все будет ясно и четко, все встанет на свои места. И нам останется только поверить, что мир будет таким, каими будем мы сами!

Самбурская Светлана Викторовна, воспитатель МАДОУ №1